



ASSOCIAZIONE
AMICI DEI MUSEI
E MONUMENTI
VENEZIANI

ASSOCIAZIONE AMICI DEI MUSEI
E MONUMENTI VENEZIANI
Santa Croce 1992 - 30135 Venezia
Tel. 041 2440010

info@amicideimuseivenezia.it
www.amicideimuseivenezia.it

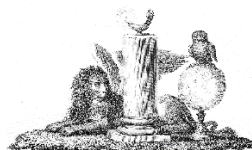


ATENEO VENETO

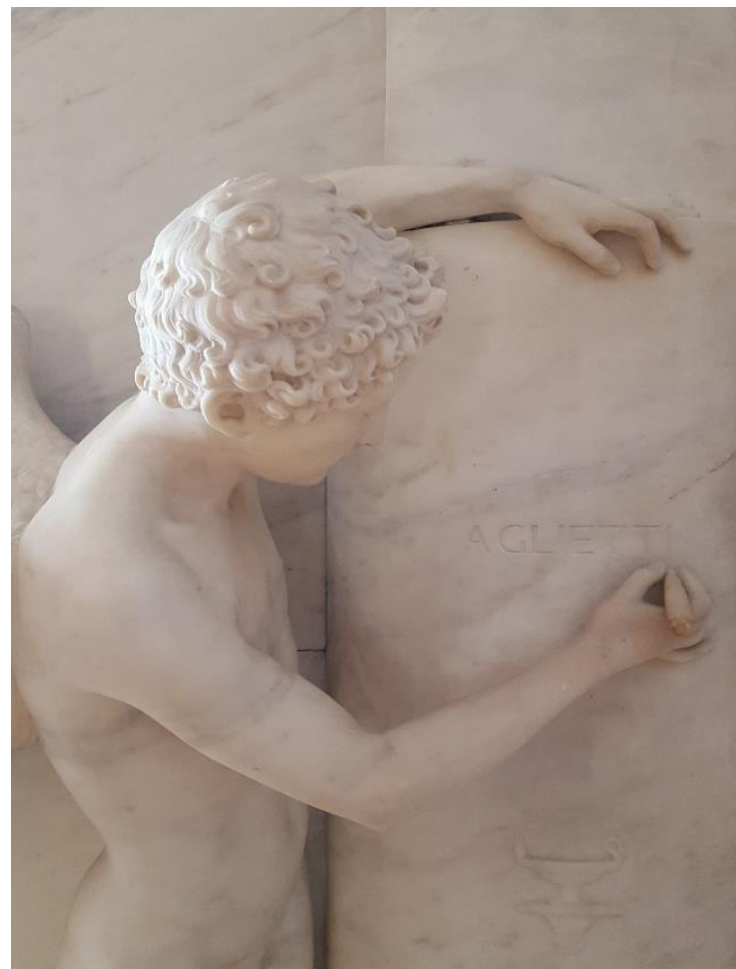
Campo San Fantin, San Marco 1897
30124 – Venezia
Tel. 041 5224459—Fax 041 5200487

info@ateneoveneto.org
www.ateneoveneto.org

Un ringraziamento a



CORSO DI STORIA DELL'ARTE 2018



ATENEO VENETO
AULA MAGNA – ore 17.30

CORSO DI STORIA DELL'ARTE VENETA A.A. 2018-2019

Il Corso di Storia dell'Arte Veneta dell'anno accademico 2018-2019 che rinnova la collaborazione tra l'Associazione degli Amici dei Musei e dei Monumenti Veneziani e l'Ateneo Veneto apre quest'anno all'Ottocento, un secolo travagliatissimo per Venezia, carico d'inevitabili dolorose rotture con il suo glorioso passato.

Un secolo però anche foriero di grandi cambiamenti storici che hanno trasformato il tessuto sociale e urbanistico della Città; un secolo ricco per le radicali innovazioni sul piano intellettuale e artistico che hanno portato Venezia ad aprirsi a una dimensione culturale sempre più internazionale.

Basti pensare all'importanza che hanno avuto l'istituzione dell'Accademia di Belle Arti nella formazione dei giovani artisti, e la creazione di musei pubblici, come il Correr a Venezia e il Bailo a Treviso, che sono riusciti a contenere la disastrosa emorragia del patrimonio veneziano di opere d'arte verso le collezioni e i musei esteri.

Così pure, durante tutto l'Ottocento, ma specialmente nella seconda metà, va considerata e apprezzata l'influenza dei movimenti artistici d'oltralpe che hanno rivitalizzato e in alcuni casi anche completamente rifondato la tradizione pittorica veneta.

Tutto questo, in una Città che, pur rimanendo unica e inimitabile, cercava di costruire ponti, reali e metaforici, verso modelli urbanistici e produttivi che erano ormai in uso nelle grandi capitali europee.

A trattare questi temi, che saranno spalmati nel corso di due anni accademici, sono stati chiamati alcuni dei più autorevoli studiosi del periodo, ai quali fin d'ora va il nostro sentito ringraziamento per aver voluto tenere viva, con la loro partecipazione, la tradizione culturale delle nostre due istituzioni cittadine nello studio delle arti.

CALENDARIO DELLE LEZIONI 2018

Giovedì 8 NOVEMBRE

La rivoluzione delle Arti.

Venezia nel panorama della cultura internazionale

Relatore: **Giandomenico Romanelli**

Giovedì 22 NOVEMBRE

Committenze pubbliche e private: il caso dell'omaggio delle Provincie Venete.

Relatore: **Roberto De Feo**

Giovedì 29 NOVEMBRE

Venezia '800: dalla pittura di storia alla "Scuola del vero"

Relatore: **Nico Stringa**

Giovedì 6 DICEMBRE

La città che cambia

Relatore: **Guido Zucconi**

Giovedì 13 DICEMBRE

Simbolo e decorazione.

Le arti a Venezia tra Otto e Novecento

Relatore: **Silvio Fuso**

Mercoledì 19 DICEMBRE

L'Accademia di Belle Arti e la nascita dei Musei pubblici

Relatrice: **Paola Marini**