

CORSO DIPLOMA DELL'ARTE 2024

A cura di Michela Agazzi e Martina Frank

LE FACCIATE CELEBRATIVE VENEZIANE: LA TRASFORMAZIONE DELLE FACCIATE DI CHIESA IN MONUMENTI PRIVATI

INGRESSO LIBERO

LEZIONE INAUGURALE

Mercoledì 30 ottobre, 17.30
Aula Magna – Ateneo Veneto
*La scultura al servizio della
celebrazione privata*
Martina Frank,
Università Ca' Foscari Venezia

II INCONTRO

Mercoledì 6 novembre, 17.30
Aula Magna – Ateneo Veneto
*Facciate celebrative nella Venezia
tardo-gotica: la Porta della Carta
di Palazzo Ducale e altri interventi
di Bartolomeo Buon*
Elena Cera,
Università degli Studi di Padova

III INCONTRO

Mercoledì 13 novembre, 17.30
Aula Magna – Ateneo Veneto
*La scultura pittorica di Alessandro
Vittoria. Modelli decorativi nella
Venezia di metà Cinquecento*
Lorenzo Finocchi Ghersi,
Università IULM Milano

IV INCONTRO

Mercoledì 20 novembre, 17.30
Aula Magna – Ateneo Veneto
*“Con voce lapidea”. Tre monumenti
della Venezia barocca*
Monica De Vincenti,
storica dell'arte



ASSOCIAZIONE
AMICI DEI MUSEI
E MONUMENTI
VENEZIANI

info@amicideimuseivenezia.it
amicideimuseivenezia.it
T +39 041 244 00 10



ATENEEO VENETO

Venezia, Campo San Fantin 1897
041 522 44 59 ✉ info@ateneoveneto.org
www.ateneoveneto.org