



ATENEVO VENETO

# INCONTRI DI MUSICA E FILOSOFIA 2018



16 ottobre - Aula Magna ore 17.30  
L'ARTE DEL PARADOSSO

relatori Valentino Penasa  
Fabio De Martin Polo  
Recital di Pietro Silvestri (violoncello)  
Conservatorio di Musica "B. Marcello" di Venezia  
musiche di J.S. Bach  
in collaborazione con Zero - Laboratorio di Filosofia

19 novembre - Aula Magna ore 17.30  
SII FEDELE. LA CORRISPONDENZA FRA  
TH. ADORNO E A. BERG (1925-1935)

relatori Oreste Bossini (Rai Radio 3)  
Lucio Cortella (Università Ca' Foscari)  
Recital di Federica Vinci (soprano) e Stefano Cascioli (pianoforte)  
musiche di Th. W. Adorno, A. Berg, W. Rihm  
in collaborazione con Conservatorio di Musica "G. Tartini"  
di Trieste, Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali  
di Ca' Foscari

23 ottobre - Aula Magna ore 17.30  
IMPROVVISARE LA VERITÀ

relatori Alessandro Bertinetto (Università di Torino)  
Enrico Bettinello (Giornale della Musica)  
Recital di Mirio Cosottini (tromba), free improvisation

27 novembre - Aula Magna ore 17.30  
STEFAN JAROCIŃSKI, DEBUSSY  
IMPRESSIONISMO E SIMBOLISMO

relatori Enrico Fubini (Università di Torino)  
Letizia Michielon (Conservatorio di Musica  
"B. Marcello" di Venezia - Università Ca' Foscari)  
Recital di Alberto Olivo (pianoforte)  
musiche di C. Debussy e M. Ravel  
in collaborazione con Conservatorio di Musica  
"G. Tartini" di Trieste

30 ottobre - Aula Magna ore 17.30  
MUSICA E REDENZIONE  
OMAGGIO A SOFIJA GUBAJDULINA

introduzione di Mons. Orlando Barbaro (Curia di Venezia)  
relatori Luisa Antoni (Radio TV Capodistria)  
Letizia Michielon (Conservatorio di Musica  
"B. Marcello" di Venezia - Università Ca' Foscari)  
Recital di Ozren Grozdanić  
musiche di Sofija Gubajdulina, Dražan Kosorić, Sonja Mutić  
in collaborazione con Conservatorio di Musica "G. Tartini" di Trieste

11 dicembre - Aula Magna ore 17.30  
IL LINGUAGGIO DELLE PASSIONI  
MOZART E ROUSSEAU

relatori Michele Girardi (Università Ca' Foscari)  
Maria Semi (Università di Bologna)  
Recital di Maria Luciani, Enrico Palatini, Massimo  
Restifo Pecorella (clarinetto e corno di bassetto)  
musiche di W.A. Mozart  
in collaborazione con Dipartimento di Filosofia e Beni  
Culturali di Ca' Foscari

13 novembre - Sala Tommaseo ore 17.30  
MUSICA E LINGUAGGIO

relatori Roberta Dreon (Università Ca' Foscari)  
Luigi Perissinotto (Università Ca' Foscari)  
Filippo Batisti (Università Ca' Foscari)  
Recital di Michelangelo Ghedin (sassofono)  
Conservatorio di Musica "B. Marcello" di Venezia  
musiche di L. Berio e P. Bonneau  
in collaborazione con Dipartimento di Filosofia e Beni  
Culturali di Ca' Foscari

18 dicembre - Aula Magna ore 17.30  
MUSICA CŒLESTIS. LE IMMAGINI DELLA MUSICA

relatori Carlo Boccadoro (compositore)  
Claudio Ambrosini (compositore)  
Massimo Contiero (La Nuova Venezia)  
Recital di Luca Chiandotto, Maria Iaiza, Federico  
Forti, Francesca Pallini, Biancamaria Targa (pianoforte)  
musiche di C. Ambrosini, C. Boccadoro, G. Crumb,  
S. Gervasoni, G. Ligeti, S. Sciarrino, I. Fedele, P. Boulez  
in collaborazione con Conservatorio di Musica  
"G. Tartini" di Trieste

INGRESSO LIBERO fino ad esaurimento dei posti disponibili

ATENEVO VENETO

San Marco, 1897 - Campo  
San Fantin 30124 Venezia  
Tel.: 041 5224459 / 5209562  
info@ateneoveneto.org  
www.ateneoveneto.org

in collaborazione con



sostenitori



si ringrazia Giovanni  
Alliata di Montereale

A.GI.MUS - VENEZIA  
www.agimusvenezia.it

Accademia di Filosofia  
della Musica

sede: Ateneo Veneto

San Marco, 1897  
Campo San Fantin - 30124 Venezia  
contatti: info@agimusvenezia.it