

“DENTRO” LA STORIA DELL’ARTE è un ciclo di incontri sulla Storia dell’arte contemporanea a Venezia e nel Veneto, curato anche quest’anno da Giuseppina Dal Canton.

L’edizione 2017 si propone di integrare quella dello scorso anno, che era dedicata espressamente alla pittura, includendo alcune lezioni sull’artigianato artistico e allargando lo sguardo su aspetti di rilievo della cultura artistica a Venezia e nel Veneto del XX secolo quali la moda e l’editoria d’arte.

Si partirà pertanto dalla scultura e dalla nuova architettura, analizzando lo sviluppo della ricerca architettonica nella città lagunare con particolare attenzione al ruolo svolto dall’Istituto Universitario di Architettura; si passerà quindi a trattare la produzione tessile (Bevilacqua, Rubelli, Fortuny) senza trascurare il rapporto tra le manifatture e importanti artisti veneziani e non, spesso legati a personalità di rilievo quali d’Annunzio e Proust.

Si passerà quindi alla moda, dalle creazioni di Fortuny agli abiti e agli accessori di Giuliana Coen Camerino per *Roberta di Camerino*, non mancando di tener conto del Centro Internazionale delle Arti e del Costume di Palazzo Grassi, delle attività di promozione della moda e del costume al Lido nel primo Novecento sino alle manifestazioni promosse dal fascismo, così da arrivare alla Biennale dei primi anni Cinquanta e oltre.

Dopo un esame di alcune importanti istituzioni culturali pubbliche e private, il ciclo si concluderà analizzando l’editoria d’arte, individuando le più importanti riviste e pubblicazioni che si occupano o si sono occupate di arte contemporanea, tracciando le figure dei più importanti editori e delle relative case editrici, da Ferdinando Ongania a Neri Pozza, da Alfieri a Fantoni, dalle Officine Grafiche Carlo Ferrari alla Marsilio.

Il ciclo di lezioni, per i temi trattati e il prestigio dei conferenzieri, è stato concepito per rivolgersi anche agli studenti delle università veneziane.



ATENEVO VENETO

Ciclo di incontri

## “DENTRO” la storia dell’arte 2017



la storia dell’arte



ATENEVO VENETO

Campo San Fantin, San Marco 1897

30124 Venezia

Tel. 041 5224459 - [info@ateneoveneto.org](mailto:info@ateneoveneto.org)

[www.ateneoveneto.org](http://www.ateneoveneto.org)

ATENEVO VENETO – SALA TOMMASEO

ORE 17.30

## VENERDÌ 6 OTTOBRE 2017

*La scultura. Tre generazioni: Arturo Martini, Alberto Viani, Manfredo Massironi*

Relatore: **Alessandro Del Puppo**

(Università di Udine)

## VENERDÌ 13 OTTOBRE 2017

*Aspetti dell'architettura*

Relatore: **Guido Zucconi**

(Università IUAV, Venezia)

## VENERDÌ 20 OTTOBRE 2017

*La produzione tessile: Bevilacqua, Rubelli, Fortuny*

Relatrice: **Doretta Davanzo Poli**

(Università Ca' Foscari, Venezia)

## VENERDÌ 27 OTTOBRE 2017

*Sulla via del filo lucente: le occasioni della moda a Venezia tra Fortuny e Palazzo Grassi*

Relatore: **Stefano Franzo**

(Università Ca' Foscari, Venezia)

## VENERDÌ 3 NOVEMBRE 2017

*Alcune istituzioni culturali: l'Accademia di Belle Arti, lo IUAV, la Fondazione Bevilacqua La Masa*

Relatori:

**Sileno Salvagnini, Guido Zucconi, Giovanni Bianchi**

## VENERDÌ 10 NOVEMBRE 2017

*Editoria d'arte e pubblicazioni d'arte contemporanea*

Relatore: **Giovanni Bianchi**

(Università di Padova)