



Iniziativa regionale realizzata in attuazione della
L.R. 5.9.1984, n.51 – ART.11



ATENEO VENETO



Fondazione
AMICI della FENICE

ASPETTANDO IL PREMIO VENEZIA

CONCERTO DEI VINCITORI DEI PREMI PIANISTICI
"VENEZIA" E "CASELLA" - EDIZIONE 2013



ATENEO VENETO

Campo San Fantin, San Marco 1897
30124 Venezia

Tel. 041 5224459 Fax 041 5200487

info@ateneoveneto.org

www.ateneoveneto.org



LUNEDÌ 20 OTTOBRE 2014

Aula Magna, ore 20.00

Ingresso libero

ARIANNA DE STEFANI Premio Casella 2013

F. MENDELSSHON	<i>Fantasia op. 28</i> Con moto agitato – Andante Allegro con moto Presto agitato
R. SCHUMANN	<i>Faschingsschwank aus Wien op. 26</i> Allegro Romanze Scherzino Intermezzo Finale
F. CHOPIN	<i>Andante Spianato et</i> <i>Grande Polonaise brillante op. 22</i>

Arianna De Stefani è nata nel 1998 a S. Donà di Piave (VE). A 13 anni ha debuttato con l'Orchestra del Veneto Orientale diretta dal M° Dino Doni eseguendo il concerto n° 1 op. 15 di Beethoven. A soli 14 anni, si è diplomata in pianoforte con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore presso il Conservatorio "F. Venezze" di Rovigo sotto la guida della prof.ssa Daniela Vidali con cui ha studiato dall'età di 5 anni, e del M° Pietro De Maria con il quale studia tuttora presso l'Accademia di perfezionamento di Pinerolo. Ben presto inizia ad affrontare i primi concorsi pianistici nazionali ed internazionali ottenendo molti primi premi assoluti.

Nel giugno 2005 ha partecipato al concerto "Un piano per la vita" al Palazzo della Regione di Roma. Ha seguito un ciclo di lezioni di perfezionamento con il M° Riccardo Risaliti presso l'accademia "Villa Ca' Zenobio" di Treviso; a Bardonecchia, Breno ed Ernen (Svizzera) con il M° Pietro De Maria e il M° Charl Du Plessis. In duo, violino e pianoforte, ha partecipato ad un corso di perfezionamento di musica da camera con il M° Giancarlo Nadai all'accademia "La Certosa" di Givera del Montello ed ha suonato al Castello di Duino e al Circolo Ufficiali di Trieste. Nel novembre dello scorso anno ha vinto il premio "Alfredo Casella" al concorso pianistico Premio Venezia 2013.

ALEXANDER GADJIEV Premio Venezia 2013

F. CHOPIN	<i>Sonata n. 2 op. 35</i> Grave Scherzo Lento – Marche funèbre Presto
P. I. TCHAIKOVSKY	<i>Variazioni op. 19 n. 6</i>
S. PROKOFIEV	<i>Toccata op. 11</i>

Alexander Gadjiev è nato nel 1994 a Gorizia in una famiglia di musicisti. Ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di 5 anni con sua madre, Ingrid Silic, per poi proseguire con il padre, Siavush Gadjiev.

A soli 9 anni ha debuttato con il Concerto in do maggiore di Haydn per pianoforte e orchestra, e ha tenuto il suo primo recital a 10 anni. Tra il 2005-2008 i suoi concerti sia solistici che con orchestra hanno toccato le sale del nord Italia e delle vicine Austria e Slovenia, per allargarsi successivamente anche alla Germania e alla Francia, oltre che in centro Italia. Vincitore di diversi concorsi giovanili, ha conseguito il 3° premio alla I°

edizione del "FVG International Piano Competition" nel maggio 2012. Sempre nel 2012 si è aggiudicato il "Premio delle Arti", IX edizione, svoltosi a Trieste (con giudizio unanime della giuria presieduta dal M° Salvetti) e si è diplomato al Conservatorio Bruno Maderna di Cesena con il massimo dei voti, lode e menzione speciale. Nel giugno 2013 ha concluso gli studi al Liceo scientifico "Duca degli Abruzzi" di Gorizia con la votazione di 100/100. Vincitore del Premio Venezia 2013 - XXX edizione – si è poi esibito al Teatro La Fenice di Venezia e ha debuttato a Londra. Dall'autunno 2013 si è perfezionato nella classe di Pavel Gililov al Mozarteum di Salisburgo.